

Association

Actusalariés



Spectacle Étoile et toit, résidents de l'Étoile à Saint André d'Allas

SOMMAIRE

AGE : POUR LA CRÉATION D'UNE FONDATION.....	P.4
ETOILE ET TOIT : UNE HISTOIRE ET DES VOYAGES.....	P.6
JOURNÉE CITOYENNE ET FÊTE DES PECHS.....	P.8
ZOOM ACCOMPAGNEMENT AU PÔLE ENFANCE.....	P.10
FÊTE ANIMÉE ET DÉGUISÉE AU PÔLE ENFANCE	P.12
LES AILES DU SOURIRE	P.14
SPORT & CULTURE.....	P.16
« ON DIT CAP DE CHANTER » SUR SCÈNE.....	P.18
CONSTRUCTION ATELIERS IMPRO.....	P.20
LES ABATTOIRS ONT REPRIS LEUR ACTIVITÉ.....	P.22
POINT RH.....	P.24



Union Philharmonique Sarladaise à Saint André d'Allas en deuxième partie de l'Étoile

Le 15 juin 2023, L'association Althéa a réuni ses adhérents bénévoles pour deux assemblées générales (taux de participation 85%), l'une extraordinaire, l'autre ordinaire. L'assemblée générale extraordinaire était appelée à se prononcer sur la transformation de l'association en Fondation Reconnue d'Utilité Publique et sur les futurs statuts de la fondation. Aussi à une très large majorité, l'assemblée a délibéré favorablement.

Les statuts de la future fondation ont été votés favorablement à bulletin secret, par l'assemblée, à plus de 98%. Ce résultat témoigne que la réflexion en cours depuis plusieurs années a bien été comprise par l'ensemble de nos adhérents. Le président a déclaré "Nous sommes au jour J de la démarche de transformation de notre association en fondation."

Ce changement permettra d'impulser une nouvelle dynamique de gouvernance à l'association Althéa, sans pour autant modifier son identité ni sa raison sociale et sans modifier le quotidien des salariés de l'association. Au-delà des collèges obligatoires dans une fondation, l'association Althéa a fait le choix d'intégrer un collège représentant les familles : l'association Hestia, créée en 2023.

Les partenaires institutionnels sont :

- EIG SAS, éditeur de logiciel pour la santé;
- L'Union Régionale pour l'Habitat des Jeunes en Nouvelle Aquitaine (URHAJ);
- L'Association Interprofessionnelle du Sarladais (AIS);
- L'Union Départementale des Associations Familiales du Lot (UDAF).

Conformément aux statuts types des Fondations Reconnues d'Utilité Publique, deux administrateurs en la personne du président et de la secrétaire générale, sont référents pour les modifications mineures des statuts qui pourraient être demandées.

Le président, après avoir remercié les adhérents, a donné rendez-vous à l'assemblée en juin 2025, afin de voir aboutir les démarches de la transformation de l'association en fondation, "Le prochain rendez-vous sera la parution du décret qui marquera la validation de la fondation."

Le président d'honneur Claude Brard n'a pas manqué de féliciter les membres du bureau, le directeur général et le directeur administratif et financier sans oublier les directeurs et leurs équipes éducatives, pour leur "engagement et leur détermination". Il les a encouragés : "Être utile aux autres, telle est votre devise. Persévérez dans votre tâche avec le même altruisme."

L'AGE terminée, c'est ensuite le temps de l'AGO pour présenter l'activité et les comptes de l'association pour 2022. L'AGO se termine avec la présentation de l'association Hestia des usagers, de leurs familles et amis.

La journée se termine avec un rayon de soleil en même temps qu'un moment convivial autour de fraises locales et d'un apéritif préparé par l'atelier cuisine de l'ESAT d'Althéa.

ETOILE ET' TOIT : UNE HISTOIRE ET DES VOYAGES



Illustration réalisée par MARLOT

percussionnistes, lecteurs et chanteurs déjà sur scène, et Gérard Grimal, au pied de la scène côté cour. Il est entouré du pianiste et d'un percussionniste.

Les projecteurs s'allument. Des textes lus par plusieurs résidents de l'Étoile raconte une histoire poétique des gens du voyage. Des projections du film Latcho Drom de Tony Gatlif, illustrent la narration sur écran géant.

Le metteur en scène introduit les thèmes en quelques mots "gitans, chevaux, voyage roulotte", le décors est posé. Il invite les spectateurs à parfois fermer les yeux pour se laisser porter.

Les sons des percussions imitant les sabots sur le sol accompagnent le trot des chevaux projetés à l'écran. Cela donne plus de force à l'évocation. Ils semblent presque vouloir sortir

Le groupe de musique « Etoile et toit » de la Résidence de l'Étoile à Temniac vous présente sa nouvelle création ! Une histoire, un voyage au cœur des peuples nomades.

18 personnes du Foyer d'Hébergement de l'association Althéa, accompagnées de deux éducateurs, participent à cette aventure artistique sous la houlette du musicien saltimbanque Gérard Grimal.

En entrant dans la salle de spectacle de Saint André d'Allas, on aperçoit tous les

de l'écran pour finir leur course sur scène. C'est ensuite l'unisson sur des rythmes de *Batucada* brésilienne qui invitent les spectateurs à voyager dans des pays de fête et de soleil.

Etoile et toit brille sur scène ! Dans la relation entre les musiciens et le metteur en scène, on croit deviner le travail de longue haleine pour arriver à un tel résultat. Pourtant nous apprendrons plus tard que ce n'est que du talent, car les répétitions n'ont pas été si nombreuses comme le laisserait supposer la qualité du spectacle.

Le metteur en scène parfois présent pour diriger l'histoire, donner le rythme, ou remettre sur la voie de la juste mélodie, sait aussi disparaître, dans un discret fondu sonore, afin de laisser toute la lumière sur les artistes amateurs de l'Étoile. Les regards échangés avec les résidents de Temniac, parfois timides mais reprenant vite confiance, sont les signes d'une complicité que les gens de la scène, même amateurs, connaissent bien lorsqu'ils décident de créer une pièce à plusieurs.

Bonne route (en romani "Latcho Drom") aux musiciens et à leur maestro.



ABRACADABRA ... LA FÊTE DES PECHS !

La résidence des Pechs a accueillis les professionnels d'Althéa, les membres du bureau et les familles d'usagers afin de fêter l'arrivée des beaux jours. Le temps n'était pas trop de la partie, ce qui n'a pas empêché les animations prévues et la bonne humeur. Le thème choisi pour cette année était la magie. Une décoration a été spécialement réalisé sur les tables sous les chapiteaux. Le magicien a ouvert la scène avec quelques tours réussis, mais n'a rien pu faire pour arrêter la pluie. C'est ensuite le duo the Mimosas, qui tourne beaucoup en ce moment dans le sarladais, qui a continué avec une animation musicale de qualité. Leurs reprises ont remplis le chapiteau de quelques notes ensoleillées

Tout s'est bien déroulé, certains se sont laissé aller à quelques pas de danse. Ce fut l'occasion de se retrouver en toute convivialité et de partager un moment agréable.



Repas sous chapiteau à la Résidence des Pechs



The Mimosas en concert à la Résidence des Pechs

JOURNÉE CITOYENNE : PECHS

La Résidence des Pechs de Sarlat, développe l'inclusion, la citoyenneté ainsi que la sensibilisation écologique. Plusieurs résident ont participé à la journée citoyenne du 13 mai initiée par Monsieur ELBISSER et la Mairie de Saint André Allas.



« Ce moment commun est une opportunité à saisir afin de partager nos valeurs et engagements humains. »

ZOOM ACCOMPAGNEMENT AU PÔLE ENFANCE



« On sort d'ici en mieux »

Certains lui avaient promis une vie en accueil de jour, mais aujourd'hui il envisage d'aller travailler en ESAT. Valentin, a fêter son de départ vendredi 2 juin « En vrai, ça fait 12 ans que j'étais ici, ça fait 12 ans que je vois des nouveaux jeunes ». Dans une belle attitude mêlant enthousiasme d'un avenir devant soi, et reconnaissance, il a souhaité offrir des petits cadeaux à ses anciens camarades et un trophée aux éducateurs, mais pas n'importe quel trophée selon ses mots :

« Pour les éducs, je veux un trophée, un gros trophée. C'est des champions ! »

Il a connu toute l'histoire de ces dix dernières années au Pôle Enfance. Il est orienté vers l'IME, juste avant le changement des locaux de Marcillac, à Sarlat. Il a connu l'installation, jusqu'à plus récemment, la réfection des façades des bâtiments, à laquelle il a participé : « On est monté pour refaire les couleurs, avec des couleurs assez vives. »

Son arrivée a connu des moments difficiles :

« Quand je suis arrivé c'était compliqué. Je quittais une école... c'était compliqué. Les autres enfants n'étaient pas sympas, on me frappait, on m'insultait les profs me criaient dessus sans raison. L'école, y a que les parents qui ont du mal à accepter le handicap de leur enfant pour qui c'est bien. Dans les écoles les profs, ils n'ont pas fait de formation dessus, et du coup ils peuvent pas comprendre. Ça serait bien qu'ils puissent apprendre c'est quoi l'autisme ».

Il a travaillé sur la gestion des émotions, les apprentissages, et à la clef ce sont réussites dans une main et autonomie dans l'autre, qui l'accompagnent comme bagages vers la sortie. Valentin a récemment passé son permis ASSR2 chez Althéa. Le père de Valentin reconnaît avec une légitime fierté son implication dans ce projet : « C'est quand même toi qui as pris sur toi, c'est ta volonté. »

Il a pu effectuer des stages à l'ESAT d'Althéa en Espaces Verts, et envisage même d'avancer dans cette voie quand on lui demande comment il voit la suite :

« Moi j'essaie d'aller à l'ESAT un jour. Je vise plus Espaces Verts et Atelier bois. Prendre les tracteurs, la tronçonneuse. Parfois on fend les bûches pour les ranger mieux. Candice m'a dit Espaces Verts, il n'y a pas beaucoup de monde. J'ai dit à Caro, là-bas c'est un peu trop tôt. Je préfère apprendre. »

L'éducatrice interrogée quelques semaines plus tôt avait les mêmes mots : « Il a fait un stage à l'ESAT de Prats de Carlux qui s'est très bien passé, avec un bon accueil de la cheffe de service. Malgré le bilan de stage positif, il ne se voyait pas travailler directement. »

Et le souhait de Valentin a pu finalement voir le jour. Il est accueilli à temps plein à l'Impro de la Fondation de Selves à partir du 5 juin et quitte donc le Pôle Enfance de l'association Althéa.

« *Quels conseils voudrais-tu donner aux enfants et jeunes du Pôle Enfance ?*

Chaque élève apprend des choses adaptées à eux. Par exemple, D. (un jeune accompagné) son programme : c'était de lire, faire des maths. Pour T., c'était apprendre le dessin. Moi, c'était apprendre à lire, faire des maths, ASSR2, le sport.

Ici le truc en plus c'est le CVS. Un élève représente le groupe. C'est comme un vote avec des photos des élèves. Le représentant pose des questions. J'ai été représentant CVS. On peut être deux. On demande aux élèves ce qu'ils veulent, réparer des choses, les sorties d'école, avoir des nouvelles choses. Exemple : une fois le petit A. voulait un nouveau bureau. Avant de partir j'ai conseillé W, je lui ai conseillé d'aller au CVS car il sait lire, être patient.

Les jeunes sont là et c'est bien qu'ils soient là, ils peuvent avancer plus qu'avant. »

Pour conclure, quelques mots que Valentin a souhaité partager avec les professionnels :

« Les éducateurs, ils ne sont pas là pour rien ! C'est pour ça que j'ai acheté un trophée pour les éducateurs. C'était ma façon pour dire merci pour tout. Eux, ils sont là pour aider les élèves à avancer dans la vie, apprendre des choses et arriver dans un endroit mieux pour eux. C'est grâce à eux que je vais changer d'école. »

UNE FÊTE ANIMÉE ET DÉGUISÉE AU PÔLE ENFANCE

Les enfants sont arrivés à 10:00 le matin du 13 juillet. La thématique de la fête du pôle enfance choisie par les jeunes cette année est : Disney et les super-héros. Et les professionnels du pôle enfance ont dû usé de leurs supers pouvoirs pour préparer cette belle fête...

Château gonflable "Dynopark", Babyfoot géant gonflable et même vraie machine à Popcorn (comme au cinéma) ont été installées pour l'occasion !

Et les professionnels ne sont pas les seuls à avoir mis la main à la patte. Tous les jolis jeux en bois ont été construits par les jeunes de l'ITEP, et spécialement nommés pour la thématique. On retrouve des chamboule-tout, des tirs au Nerf, des jeux d'adresse qui se nomment tour à tour le "Marteau de Thor", le "jeu s'appelle Groot", ou encore "le lance Rocket".





La panthère des neiges fabriquée dans le cadre des "Arts en folie" de Sarlat est elle aussi sortie pour être de la partie.

Après un apéritif, tout le monde s'est dirigé sous le chapiteau pour le déjeuner. Les jolies décorations fleuries des tables (avec les hortensias du pôle enfance), les ballons et les fanions ne feront peut-être pas long feu, mais auront eu le mérite d'ajouter une touche champêtre à ce repas festif.



Après le repas, les enfants et jeunes se sont dirigés pour la projection d'un dessin animé choisi par eux, parmi *le Roi Lion*, *le Livre de la Jungle*, *Raiponce*... Mais ce sont *Les Indestructibles* qui ont remporté la majorité des votes. La salle de réunion du Pôle enfance a été transformée en cinéma tout confort.

À 15:00, commence le goûter avec les parents. Et la journée s'achèvera avec des souvenirs qui comptent. Ils resteront certainement gravés dans leur mémoire d'enfants, et un peu plus longtemps pour les plus nostalgiques.

LES AILES DU SOURIRE REÇOIVENT LE SAVS



« Les Ailes du sourire » de l'aéroclub de Domme reçoivent depuis plusieurs années des usagers de l'association Althéa. Le 29 avril 2023 l'association a reçu un groupe d'usagers du Service d'Accompagnement à la Vie Sociale (SAVS) de l'association Althéa.

Au programme de la journée :

Démarrage en douceur vers 10h avec une pause-café de bienvenue, suivie d'une présentation ludique et interactive du fonctionnement d'un avion par des instructeurs passionnés et passionnants.

Au regard d'une météo peu favorable au vol en avion, le groupe a continué par une démonstration d'aéromodélisme.

La matinée s'est conclue par un « pique-nique » fort sympathique dans le partage et la convivialité.

Le ciel s'étant dégagé, les vols en avion au-dessus de la vallée de la Dordogne ont eu lieu dès le début de l'après-midi. Certains d'entre nous ont pu s'essayer au pilotage sous le contrôle bienveillant du commandant de bord.

Pour clore l'après-midi, un pilote chevronné nous a émerveillé par des démonstrations de voltiges aériennes, des loopings, des vrilles et autres figures impressionnantes.

En conclusion de cette belle journée, M Girard, responsable de l'association les « Ailes du Sourire », a remis à chacun un certificat de Vol.

Cette année des résidents des Pechs, des jeunes de l'Impro, et dernièrement les jeunes de l'IME de l'association Althéa ont aussi participé à des journées similaires, pour leur plus grand bonheur. Plusieurs ont pu bénéficier d'un baptême de l'air, et les professionnels d'Althéa reconnaissent des bénévoles d'une « gentillesse extraordinaire ». L'association Althéa dit un grand merci à tous les bénévoles des Ailes du Sourire qui ont partagé avec passion et grande générosité ces moments autour de l'aéronautique.



Le club de football de Sarlat s'ouvre au sport adapté

Le Football club Sarlat-Marcillac a noué un partenariat avec Sport et culture en Sarladais. L'équipe a été présentée le samedi 13 mai à la Plaine des jeux de La Canéda

Avec près de quatre cents licenciés, le FC Sarlat-Marcillac est l'un des plus gros clubs de football du département. Il dispose d'une école de foot, d'une section féminine et désormais d'une section sport adapté. En effet, le club présidé par Lionel Grenier a décidé d'intégrer les footballeurs de la structure Sport et culture en Sarladais à ses couleurs. " On travaille sur ce projet depuis presque deux ans, précise Lionel Grenier. C'était un gros dossier à monter et il a été validé. " Ces efforts seront récompensés par l'obtention du label HandiValide.

" Une ouverture à la société ".

Si le handisport s'adresse à des personnes souffrant d'un handicap physique ou sensoriel, le sport adapté concerne des personnes atteintes d'un handicap mental ou psychique. Sport et culture en Sarladais a été créé par Althéa, association qui gère des établissements et des dispositifs médico-sociaux d'accompagnement des personnes en situation de handicap. Diverses activités sportives sont proposées, notamment le football depuis une quinzaine d'années. Patrice Cessac, qui encadre les dix-sept joueurs, est ravi du partenariat entre sa structure et le FCSM : " C'est important en termes d'image. Ça nous renforce dans notre politique d'inclusion car nos bénéficiaires accèdent ainsi au monde ordinaire. Or, les personnes en situation en handicap manquent de reconnaissance. Ce partenariat est une forme d'ouverture à la société. "

Désormais, l'équipe de football de sport adapté portera les couleurs



L'équipe de foot sport adapté a été présentée au public juste avant le match de R2 Sarlat-Prigonrieux samedi 13 mai (Photo NF)

blaugrana. Le 13 mai, juste avant le match de championnat de l'équipe fanion du FCSM, les joueurs ont fièrement posé avec leur nouveau maillot, sur la magnifique pelouse du terrain d'honneur de la Plaine des jeux.

Sélectionnables.

Les footballeurs de la section sport adapté s'entraînent tous les quinze jours au stade Saint-Michel. L'année est rythmée par plusieurs compétitions. Il y a six ou sept plateaux par an, ainsi que des championnats régionaux, voire des championnats de France en cas de qualification. " Ils jouent à

sept sur un demi-terrain, précise Patrice Cessac. Il existe un pôle élite de sport adapté, avec des équipes de France. Nos joueurs sont susceptibles d'être sélectionnés en équipe régionale ou nationale. Ils sont licenciés à la Fédération française de sport adapté et pratiquent les compétitions organisées par celle-ci. "

" Ils dormiraient avec le maillot ! "

Les joueurs de Sport et culture en Sarladais sont tous accompagnés par Althéa ou la Fondation de Selves. Avec ce nouveau partenariat, Patrice Cessac espère aussi

attirer des personnes qui ne sont pas en institution. En attendant, les joueurs actuels sont fiers de porter le maillot blaugrana : " Si on les laissait faire, ils dormiraient avec ", sourit Lionel Grenier.

Sarlat est le troisième club du Département à s'ouvrir au sport adapté, après ceux de Bergerac et Périgueux. Symbole de cette dynamique d'inclusion, un match de foot adapté figure au programme de la journée festive organisée le 3 juin dans le cadre des 115 ans de la création du club et des 20 ans de la fusion avec Marcillac.

Nicolas Foucher

Source : ESSOR SARLADAIS - Vendredi 19 mai 2023



PRÉVENTION CANICULE



En période de fortes chaleurs,
ne restez pas seul(e) !

1^{ER} AU 31
JUIN AOÛT



Qualité de service certifiée

cassiopea
TÉLÉASSISTANCE

CASSIOPEA TÉLÉASSISTANCE

propose son service

GRATUITEMENT

aux personnes fragiles

non équipées*

Cette action de prévention s'adresse aux personnes fragiles et isolées. Pour en bénéficier, rapprochez-vous de votre mairie, de votre service d'aide ou de soins à domicile ou contactez nous :

05 53 53 54 54
tele.assistance@cassiopea.fr

*Aucun engagement de durée après adhésion à l'association - Offre réservée aux personnes fragiles non équipées

LA TÉLÉASSISTANCE, COMMENT ÇA MARCHE ?

- > Par une simple pression sur le médaillon de téléassistance, vous rentrez directement en contact avec notre centrale d'appel basée à Périgueux.
- > Nos opérateurs vous donnent des conseils de prévention, préviennent vos proches ou alertent les secours si besoin.

cassiopea

DEPUIS PLUS DE 35 ANS,
À VOTRE ÉCOUTE CHAQUE JOUR !



En partenariat avec :



Pour nous rencontrer :
RETROUVEZ LA LISTE DE NOS PERMANENCES
sur **www.cassiopea.fr**



« ON DIT CAP DE CHANTER » SUR SCÈNE DEVANT TOUT LE MONDE !



Le Festival "Aux Champs" organisé par Tuberculture s'est déroulé en plein air, dans une ambiance chaleureuse et familiale, du 5 au 9 juillet, à Chanteix en Corrèze. Avec le soutien du Groupement des Établissements Médico Socio Educatifs du Limousin (GEMSEL) auquel s'est associée Althéa pour cette occasion), ce festival accueille également des artistes locaux et venu du secteur du handicap dans une visée inclusive. Des résidents de l'association Althéa ont participé au projet proposé dans le cadre du festival : "On dit cap de chanter sur scène".

Depuis mars 2023, la chorale s'entraîne tous les mardi, menée par leur cheffe de chœur, Valérie, professionnelle à la Résidence des Pechs. "Nous avons eu envie d'apporter une âme à l'atelier chorale et l'ouvrir vers l'extérieur." Elle a pu partager ses compétences (appuyée par une solide formation de cheffe de chœur), avec les 9 chanteurs amateurs qui ont tous tenu leur engagement jusqu'au bout de cet ambitieux projet.

Durant 4 mois, les choristes ont travaillé une chanson de leur choix et une reprise de Louis Chedid, soutenu par l'ensemble des professionnels des Pechs et de l'accueil de jour. Les musiciens organisateurs du festival avaient enregistré au préalable une bande son pour leurs répétitions à distance.

Jeudi 6 Juillet, la date fatidique. Les résidents ont partagé les loges avec les musiciens professionnels, et ont pu rencontrer et parler avec Louis Chedid. Dès le matin 10h00, un calage a eu lieu avec les musiciens-organisateur en chair et en os pour la première fois. 17h00, une répétition générale, puis 20h30 l'heure du spectacle.

Les chanteurs montent sur scène soutenus par leurs camarades venus de Sarlat, des professionnels et des membres de l'association. Ils suivent les gestes de leur cheffe de chœur. Ils entonnent le fameux titre popularisé par Tri Ann "La jument de Michaux" et terminent sous les applaudissements de la foule, en n'oubliant pas de saluer le public. Un des organisateurs conclut : " Ils ont répété dans leur coin, ils nous ont rejoints ce matin et c'était trop bien! "

Vient ensuite le moment de la reprise de Louis Chedid "T'as beau pas être beau". Près de 200 chanteurs du limousin et de Sarlat se sont retrouvés pour chanter la reprise ensemble. Ce sont ensuite Louis Chedid et Yvan Cassar qui sont montés sur scène, après un petit contre temps : la dédicace des chemises floquées « Sport et Culture en Sarladais » et Althéa porté par les choristes du groupe chorale.

Le chœur amateur souhaite recommencer dès que possible cette belle aventure collective : "J'ai bien aimé le spectacle, j'ai envie d'y retourner, j'aime chanter, j'aime le pique-nique et dormir là-bas... c'était super, et tout le monde a sa chemise, et, je pense que j'ai bien bossé !", a même confié un résident. La cheffe de chœur reconnaît le fort soutien de l'encadrement de l'association d'Althéa et de ses collègues dans ce projet qui a permis l'inclusion et le renforcement des liens entre les résidents : "C'est grâce à ma direction, ils ont validé le projet, financé la formation, validé par le siège et ont été à 100% sur le projet."



CONSTRUCTION

Plusieurs chantiers de l'Impro se sont terminés entre juin et juillet 2023. Un repas de fin de chantier dans les nouveaux garages des ateliers des Pechs a eu lieu le 23 juin avec la présence de plusieurs professionnels de l'Impro et des professionnels du bâtiment de chez Vaunac. Ils ont pu compter sur les maîtres « ès grillades », Manuel et Nicolas, qui entre deux chantiers ont pris le temps de régaler les convives. Et ce n'est certainement pas la dernière fois, car les deux professionnels d'Althéa ont aussi réussi à terminer avant les beaux jours, un très bel espace extérieur à destination d'autres moments conviviaux et festifs pour les jeunes et les professionnels d'Althéa. Les ateliers des Pechs de l'Impro se sont dotés pour l'été d'une grande terrasse semi-couverte et ombragée ainsi que d'un four à Pizza au feu de bois montant jusqu'à 500°C.



La terrasse des Ateliers



Chantier en cours aux garages des Pechs



Repas de fin de chantier



LES ABATTOIRS ONT REPRIS GRÂCE AUX OUVRIERS DE L'ESAT



La SCICA est une société de producteurs de foie gras pour faire émerger un abattoir collectif basé à Sarlat. L'association Althéa s'est engagée à louer nos installations et à différer leurs rénovation, jusqu'à ce que le futur abattoir soit construit d'ici fin 2024. Dans l'attente de la réalisation de ce projet, les abattoirs de l'ESAT ont repris depuis début février avec huit personnes de l'ESAT.

Une fois l'abattage d'oies et de canards effectué, les précieux foies sont placés dans des clayettes. Ils repartent en caisson isotherme ou en véhicules frigorifiques.

La chargée de mission de la SCICA est présente à Prats-de-Carlux et encadre l'activité des ouvriers sur le site de l'ESAT : « Je suis satisfaite du travail qu'ils font. »

Les salariés avaient été positionnés sur d'autres ateliers le temps de l'arrêt de l'activité liée à la grippe aviaire. La reprise de l'abattoir c'est se réadapter à un nouveau rythme, et de nouveaux horaires. Il a aussi fallu apprendre à utiliser de nouveaux outils comme la plumeuse. L'activité continuera jusqu'en 2024 avec l'objectif ensuite d'ouvrir sur le milieu





« Les Présidents des Communautés de communes Pays de Fénelon et Sarlat-Périgord Noir ont donné un accord de principe pour une réflexion envisageant le financement du bâtiment d'un futur abattoir par les collectivités permettant, d'une part, de garantir un taux de subvention maximum, et, d'autre part, d'accompagner un projet de développement économique porteur pour la filière agricole.

Il existe une unité d'abattage de volailles grasses sur le territoire, géré par l'ESAT à Prat de Carlux, accueillant les producteurs locaux qui transforment et vendent en direct leurs productions.

Afin de lancer une réflexion, sur la modernisation et la relocalisation de cet outil, un groupe de projet s'est constitué, à la demande des producteurs, accompagné par la chambre d'agriculture, pour faire part de leurs contraintes au sujet de l'abattage liées à des besoins d'investissement et des difficultés d'organisation.

Il est composé de l'ensemble des acteurs locaux (Elus des Communautés CCSPN et CCPF, producteurs, représentants de l'Etat du Département et de la Région, l'ESAT, chambre d'agriculture).

Une étude de faisabilité a été lancée, ainsi que plusieurs visites de terrain qui confirment l'intérêt de cet outil pour le maintien de la filière « volailles grasses » sur le Sarladais.

Fort de ce constat, la SCICA (société coopérative d'intérêt collective et agricole) « la Plume du Périgord s'est constituée et une assistance à maîtrise d'ouvrage a été recrutée, dans le but de lancer les marchés de Maîtrise d'œuvre. »

source : <https://www.cc-sarlatperigordnoir.fr/abattoir/>

RECRUTEMENTS

TAMBOURIN Christophe	AMP	FH	15/05/23
JAUBERT Cécile	Ass.RH	SIEGE	01/06/23
LE GUILCHER Valérie	Aide-comptable	ESAT	01/06/23
BOURDICHON Brigitte	Assistante familiale	IMPRO	21/08/23
MARTIN Pablo	Intervenant médico-social	IMPRO	21/08/23

DÉPARTS

BARGOZZA Brice	Moniteur Éducateur	POLE ENFANCE	17/06/23
STRYPSTEEN Auriane	Aide-comptable	ESAT	10/06/23
GUILHEM Stéphanie	Psychologue	POLE ENFANCE	15/06/23
LABROT Serge	Éducateur spécialisé	SAVS	31/07/23
DUMONT Caroline	Ass.RH	SIEGE	31/07/23
GRAMOND Julie	Orthophoniste	POLE ENFANCE	30/08/23

MUTATIONS

DAUMAS Jakub	IMPro vers la Résidence de l'Étoile	21/08/23
BRENNEVAL Stanislas	IMPro vers l'ESAT « Les ateliers de Lavergne »	21/08/23



Bulletin trimestriel à destination des salariés de l'association Althéa.

*Pour diffuser les dates importantes, photographies,
informations qui font la vie de l'association
merci de nous contacter à :*

communication@asso-althea.org